

# 「二十五世観世左近記念 観世能楽堂」

## オカムラ劇場椅子を納入

株式会社 岡村製作所

岡村製作所は、本年4月、東京・銀座の「GINZA SIX (ギンザ シックス)」地下3階に開場した「二十五世観世左近記念 観世能楽堂」へ、劇場椅子を納入しました。

納入した「観世能楽堂」の劇場椅子は、背面にメッシュ張り構造を採用し、背幅を薄くすることで足元スペースを十分にとるなど、長時間の鑑賞に適するデザインと機能にこだわりました。

オカムラが長年にわたって培ってきたシーティング技術をもとに、快適な座り心地と安全性、メンテナンスのしやすさなどに配慮し、長く使えるように仕上げた劇場椅子です。

「二十五世観世左近記念 観世能楽堂」  
能舞台と併せたデザインで空間との一体感を演出



～ 伝統と革新を兼ね備えた品格ある劇場椅子の設置を実現 ～

◆もてなしの気持ちを伝える数々の工夫

「最高のホスピタリティ」を合言葉に「二十五世観世左近記念 観世能楽堂」の劇場椅子は、座席自体を大きめに、シートピッチや通路も広く確保できるデザイン。オフィスシーティングの技術であるオカムラ独自のインナーメッシュ構造を採用し、座り心地を追求しました。座る人を包み込むようなフィット感に加え、通気性も兼ね備えることで、長時間着物で座っても疲れにくく、快適に鑑賞いただけます。



インナーメッシュ構造の座席



背板に角度をつけることで、前座席との間隔を広くとり、足元や通路へのゆとりを生みだした。



反り屋根からヒントを得た形状の木製背板は、手を掛けやすい手すりとしても機能し、安心して歩行できるようサポートします。



シート表面には、汚れをふき取りやすい素材を採用。背や座、肘、側板などの各パーツは交換可能な構造を採用することで長く美しくご利用いただけるようにメンテナンス性を高めています。

